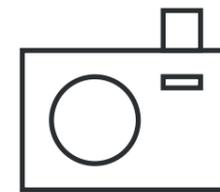
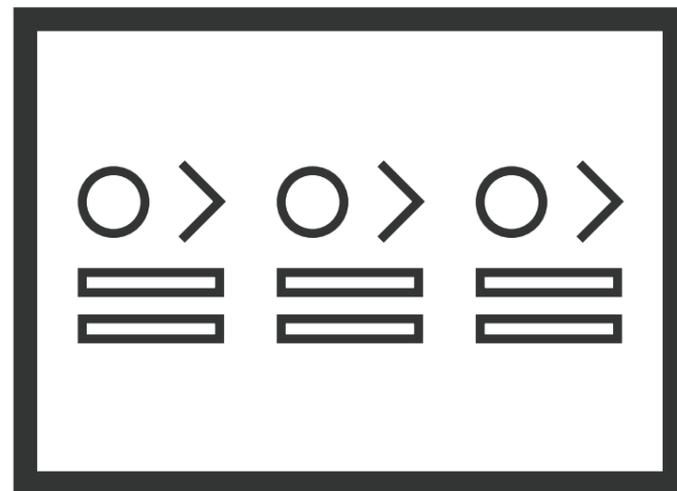


SCHEDA PER L'ETNOGRAFIA PROGETTUALE



Il toolkit del DRLab

Questo documento, prodotto dal Design Research Lab, è coperto da licenza Creative Commons. Nello specifico: Copyright © 2020 Design Research Lab (DRLab). Questo strumento è tutelato da licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale. Puoi condividere questa opera ma devi riconoscere una menzione di paternità adeguata, fornire un link alla licenza e indicare se sono state effettuate delle modifiche. Non puoi utilizzare il materiale per scopi commerciali. Se remixi, trasformi il materiale o ti basi su di esso, non puoi distribuire il materiale così modificato.

Per avere una copia di questa licenza visita il sito <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legalcode>

Il materiale presente in questo documento è disponibile in formato A3. Per una scelta ecologica, suggeriamo di consultare i contenuti prima di stampare il documento.

Per altre informazioni puoi visitare il sito www.drlab.unitn.it oppure scrivere a info-drlab@unitn.it

Autori: Daniele Busciantella Ricci, Ilaria Argenziano
Coordinatore DRLab: Michela Ventin

Design Research Lab

Via Tommaso Gar, 14
Trento (TN)

Trento, Marzo 2020

Contenuti

- > Introduzione
- > Modello
- > Istruzioni
- > Esempio

Introduzione

Questa scheda è stata progettata per supportare la pianificazione delle attività di etnografia progettuale (design ethnography), ossia l'attività fondamentale di osservazione degli utenti nel loro ambiente usuale. Si basa sull'etnografia e favorisce l'empatia con gli utenti del contesto a cui il progetto si riferisce.

Per un approfondimento teorico visita la pagina www.drlab.unitn.it/glossario/#scheda-etnografia-progettuale

Suggerimenti per l'utilizzo

Scopo primario:	 Esplorativo								
Prerequisiti:	/								
Fase del processo:	<table border="1"><tr><td>Sc</td><td>De</td><td>Sv</td><td>Co</td></tr><tr><td style="background-color: #0070C0; color: white;"> </td><td style="background-color: #0070C0; color: white;"> </td><td style="background-color: #A6A6A6; color: white;"> </td><td style="background-color: #A6A6A6; color: white;"> </td></tr></table>	Sc	De	Sv	Co				
Sc	De	Sv	Co						
Difficoltà:									
Facilitazione suggerita:	 Completa								
Partecipanti:	Min. 3 persone								
Materiale necessario:	Materiale per registrazione audio e video, taccuino, spazio di archiviazione								

Istruzioni

1. Indicare il titolo del progetto.
2. Indicare la domanda di ricerca che guiderà l'intero processo di esplorazione.
3. Indicare il contesto oggetto dell'osservazione.
4. Scegliere l'approccio, immersivo non intrusivo o partecipativo, con cui eseguire l'osservazione. Indicare il modo in cui l'osservatore annoterà e raccoglierà i dati acquisiti (taccuino, video, registrazioni ecc.).
5. Definire una linea etica da seguire durante l'osservazione e nelle fasi successive. Pianificare eventuali permessi o informative necessari per esplorare il contesto in anonimato o per interagirvi, definire a chi dovranno essere richiesti i permessi, chi se ne occuperà, a chi andranno sottoposti.
6. Indicare la tipologia di interviste rivolte ad alcune persone scelte per le loro specificità in relazione alla domanda di ricerca e dopo aver osservato il contesto. Le interviste possono essere non strutturate o semi strutturate. Indicare il numero minimo di interviste necessarie, il tempo da dedicare a ciascuna di loro e lo/gli strumento/i necessario/i durante l'intervista (taccuino, strumento per la registrazione audio e/o video).
7. Definire il modo in cui i dati raccolti verranno ordinati, catalogati ed archiviati, ed il relativo supporto da utilizzare (PC, Drive, schedari ecc.).
8. Indicare come si intendono leggere ed analizzare i dati raccolti e quali risultati e output si intendono ottenere alla fine dell'esplorazione.



SCHEDA PER L'ETNOGRAFIA PROGETTUALE
Modello dello strumento

COMPILA QUESTO MODELLO
NELLE TUE ATTIVITÀ COLLABORATIVE 

1

Titolo del progetto

2

Indicare la domanda di ricerca:

.....

3

Indicare il contesto da osservare:

.....

Indicare i luoghi chiave per l'osservazione:

.....

Indicare i dettagli sul tempo, momenti e circostanze in cui si effettua l'osservazione:

.....

4

Indicare l'approccio scelto per l'osservazione:

N.B. Nel caso di un approccio non-intrusivo: fare attenzione a non farsi notare, altrimenti si potrebbe compromettere la spontaneità delle persone osservate

Immersivo non-intrusivo
 Partecipativo

Indicare chi assume il ruolo di osservatore ed il livello di anonimato scelto:

.....

Indicare le modalità con le quali vengono raccolti i dati:

.....

5

Definire la linea etica da seguire:

.....

Quali permessi/informative sono necessari?

.....

Indicare chi se ne occuperà:

.....

6

Indicare la tipologia di interviste da eseguire:

Non-strutturate
 Semi-strutturate

Indicare il numero minimo di interviste necessarie:

.....

Indicare il tempo da dedicare ad ogni intervista:

.....

Indicare gli strumenti di supporto da utilizzare durante le interviste:

.....

7

Indicare gli strumenti da utilizzare per l'archiviazione di tutti i dati (es. PC, software specifici, schedari cartacei, sistema in cloud):

.....

Indicare a quali risultati si intende arrivare (es. report, video, schemi, mappe):

.....

8

Indicare come si intende analizzare i dati raccolti e archiviati:

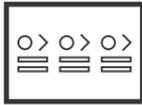
.....

Note:

● ● ● DESIGN
 ● ● ● RESEARCH
 ● ● ● LAB

Copyright © 2019 Design Research Lab (DRLab). Questo strumento è fornito da licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale. Puoi condividere questo opuscolo dopo averne autorizzato una modifica di proprietà intellettuale, sempre in base alla licenza a indicare se sono state effettuate delle modifiche. Non puoi utilizzare il materiale per scopi commerciali. Se vuoi, invia il materiale o il tuo su di esso, non puoi distribuire il materiale così modificato. Per avere una copia di questo licenza visita il sito <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/it/legalcode>





Titolo del progetto *Servizio per promuovere il valore del bene pubblico a livello locale*

Domanda



Contesto



Osservazione



Etica



Interviste



Archiviazione



Risultati



Indicare la **domanda di ricerca**:

Cosa ne pensano i cittadini del concetto di "bene pubblico"?

Indicare il **contesto** da osservare:

Contesti pubblici e collettivi, luoghi di aggregazione spontanea e circostanze con cadenza regolare.

Indicare l'**approccio** scelto per l'osservazione:

N.B. Nel caso di un approccio non-intrusivo: fare attenzione a non farsi notare, altrimenti si potrebbe compromettere la spontaneità delle persone osservate

- Immersivo non-intrusivo
- Partecipativo

Definire la **linea etica** da seguire:

Condividere le informative con i gruppi osservati. Non essere invadenti. Non registrare di nascosto. Non entrare nella vita privata delle persone.

Indicare la **tipologia di interviste** da eseguire:

- Non-strutturate
- Semi-strutturate

Indicare il **numero minimo** di interviste necessarie:

Minimo 20 interviste nel gruppo degli osservati.

Quali **permessi/informative** sono necessari?

In caso di interviste a persone selezionate, far firmare informative sulla privacy.

Indicare il **tempo** da dedicare ad ogni intervista:

Almeno 20 minuti.

Indicare i **luoghi** chiave per l'osservazione:

Il centro storico, i quartieri 1 e 4.

Indicare **chi assume il ruolo di osservatore** ed il livello di anonimato scelto:

Un rappresentante per ogni gruppo di portatori di interesse del progetto.

Indicare i dettagli sul **tempo, momenti e circostanze** in cui si effettua l'osservazione:

2 volte a settimana in luoghi di aggregazione spontanea per 1 mese, es. Piazza Duomo e il Bar Centrale. 1 volta a settimana per circostanze a cadenza regolare per 1 mese, es. il gruppo fitness nel parco comunale.

Indicare le modalità con la quale vengono raccolti i **dati**:

Registrazioni audio, appunti, foto.

Indicare **chi se ne occuperà**:

Due persone del gruppo degli osservatori.

Indicare gli **strumenti di supporto** da utilizzare durante le interviste:

Smartphone, block note.

Indicare gli **strumenti** da utilizzare per l'**archiviazione** di tutti i dati (es. PC, software specifici, schedari cartacei, sistema in cloud):

Cartella condivisa Google Drive per le foto. Fogli di Google Drive per i dati. Area riservata del sito www.benecomune.comune.org.

Indicare come si intende **analizzare i dati** raccolti e archiviati:

Ascolto di tutti i file audio e trascrizione. Suddividere le fotografie per macro-aree. Analisi degli appunti. Mappe concettuali. Trascrizione delle citazioni più significative.

Indicare a quali **risultati** si intende arrivare (es. report, video, schemi, mappe):

Report che metta in evidenza i dati significativi analizzati. Mappe concettuali. Schemi che sintetizzino le idee e le citazioni chiave.

Note: